Un momento de recuerdo

by astrid.v.s.ceatd

Category: Death Note
Genre: Friendship, Mystery
Language: Spanish
Characters: unknown
Status: In-Progress
Published: 2016-04-11 18:37:19
Updated: 2016-04-11 18:37:19
Packaged: 2016-04-27 19:48:10
Rating: K
Chapters: 1
Words: 2,260
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: La tenue luz que se filtraba a travÃ©s de la gran ventana de la habitaciÃ³n, iluminaba el lugar de manera siniestra y melancÃ³lica. -Â¿Puedes ver mis aÃ±os de vida?- pregunto mientras retiraba el mechÃ³n de cabello de su rostro.-No-respondiÃ³ una silueta siniestra -Â¿Por quÃ©?- volviÃ³ a preguntan.-Â¿CÃ³mo te sientes?- pregunto una niÃ±a parada en el umbral de la puerta.

Un momento de recuerdo

La tenue luz que se filtraba a travÃ©s de la gran ventana de la habitaciÃ³n, iluminaba el lugar de manera siniestra y melancÃ³lica. El escurrimiento de las gotas que se deslizaban de manera elegante por el gran ventanal del lugar era lo Ãºnico que unos ojos rojos brillante observaban con poco interÃ©s mientras la lluvia del exterior cesaba de manera lenta dando un ambiente mÃ¡s frio a la habitaciÃ³n.

Ese dÃa era especialmente melancÃ³lico para la Ãºnica alma en el lugar, ese dÃa no habÃa salido de ahÃ, no quiso hacer nada en todo el dÃa, ni siquiera le habÃa echado un vistazo al frasco de mermelada que se encontraba en la pequeÃ±a mesita que se encontraba enfrente; lo Ãºnico que hacÃa era observar, observar a travÃ©s de la ventana y pensar.

Casi atardecÃa y seguÃa sin moverse de su lugar, mirando a la nada. La habitaciÃ³n se habÃa tornado frÃa y de su nariz salÃa una pequeÃ±a cantidad de vapor a cada exhalaciÃ³n, su piel comenzÃ³ a erizarse por el cambio de temperatura, a la vez que tomaba un tono aun mas parido de lo normal.

-Vas a resfriarte- una voz seca e inexpresable le hablo de entre la oscuridad de las habitaciÃ³n

-No me importa- contesto de manera rÃ¡pida y sin interÃ©s, aun sin

moverse de su lugar, sin siquiera observar al ser que le hablaba por saber a la perfecciÃ³n de quien se trataba.

Un mechÃ³n de su cabello negro se deslizo al centro de su rostro infantil: redondo y delicado, pero a la vez inexpresivo y serio.

-Dime, Beday- Hablo con un tono dulce, propio de las niÃ±as de su edad cuando estÃ¡n a punto de pedir algo, pero sin dejar de lado su seriedad y dando un tono siniestro a la vez.

El mencionado saliÃ³ de la oscuridad mostrando asÃ- su escalofriante silueta. Se acerco a la joven que seguÃ-a observado su apenas perceptible refregÃ³ en el vidrio en el que resaltaba el color de sus inusuales ojos.

-Â¿Puedes ver mis aÃ±os de vida?- pregunto mientras retiraba el mechÃ³n de cabello de su rostro e inclinaba levemente la cabeza hacia atrÃ¡s de forma pensante.

-No-

-Â¿Por quÃ©?- volviÃ³ a preguntan

-Porque al poseer ojos de shinigami de nacimiento es como si tuviera a otro shinigami frente a mÃ-, lo que solo me permite ver tu nombre- respondiÃ³ con simpleza como si fuera algo lÃ³gico.

- Y si muero Â¿Me convertirÃ© en un shinigami aun sin haber usado la libreta que me diste?-

- No lo sÃ©. Supongo que dependerÃ¡ de tus acciones mientras estÃ©s viva- la observo suspirar de manera pesada y cansada â€“ Y tÃº, Â¿QuÃ© es lo que supones?-

-Yo, no lo sÃ©- bajo la mirada, ocultando su rostro con su cabello, -Pero no me importa realmente-

Nuevamente el silencio se hizo presente en el lugar, mientras la poca luz que habÃ-a en el lugar iba desapareciendo en su totalidad dando entrada a la total oscuridad de la noche y asÃ- pasaron unos minutos mÃ¡s, hasta que el sonido de la puerta siendo abierta y el rayo de luz del pasillo entraba de manera directa revelando asÃ- su silueta que estaba en forma fetal sobre el sofÃ¡ en el que se encontraba sentada.

-_Bely*_- Esa voz aguda le hizo voltear y ver la silueta de una niÃ±a de unos siete aÃ±os de edad parada sobre umbral de la puesta.

-_Ella*_. Pasa y cierra la puerta- Ordeno sin levantar la mirada.

La susodicha paso y cerrÃ³ la puerta tras de sÃ-, para tomar asiento frente a la joven de ojos rojos y extenderle una manta de color negro que traÃ-a consigo.

-Â¿CÃ³mo te sientes?- pregunto la mÃ¡s joven con tono serio y preocupado, mientras veÃ-a como la mayor se colocaba la manta sobre sus hombro

-Buen. MÃ¡s tranquila. Pero no pienso bajar a cenar.- respondiÃ³ con simpleza

-Sabes muy bien que Roger estÃ¡ preocupado-

-Llevo viviendo en este orfanato por mÃ¡s de cinco aÃ±os, ya no deberÃ-a preocuparse el viejo- respondiÃ³ con molestia

-Le preocupa que pases mucho tiempo sola y a mÃ- tambiÃ©n me preocupas- ahora su tono de voz sonaba triste y su mirada estaba baja.

-Sabes que no estoy sola. Beday estÃ¡ aquÃ- conmigo-

-No es lo mismo y lo sabes. AdemÃ¡s solo yo se que tienes un shinigami siguiÃ©ndote por todos lados. Me estas escuchandoâ€¦ hazme caso Beverly â€“_Ella _guardo silencio cuando vio como en la mayor comenzaba a dibujarse una sonrisa siniestra en el rostro.

-TÃº siempre tan expresiva, como tu madre al parecer- La mÃ¡s joven cambio su expresiÃ³n a una de inconformidad e incomodidad por el alago de la mayor - _Ella_, Â¿La extraÃ±as?-

-No me cambies el tema, Bely- respondiÃ³ confundida y algo molesta por la pregunta formulada

-Solo responde mi pregunta. Por favor-

-No- esta vez cambio su sembrema a uno mucho mÃ¡s serio, con voz frÃ-a y con gran seguridad en su respuesta, cosa poco comÃºn en una niÃ±a como ella que en general era alegre e imperativa.

- Â¿La odias?- volviÃ³ a preguntar, mirando su rostro y estudiando cada una de sus expresiones faciales que la pudieran delatar en caso de estar mintiendo.

-No- Nuevamente fue su respuesta sin cambiar su expresiÃ³n.

-Â¿Por quÃ©?- insistiÃ³

-Porque si no me hubiera abandonado aquÃ- en Wammy con mi padre, toda mi vida hubiera sido un completo desperdicio de mi inteligencia al lado de ella. No me hubiera desarrollado adecuadamente y si no fuera por eso, nunca nos habrÃ-amos conocido, Bely- miro directamente a los extraÃ±os ojos frente a ella que la estudiaban y que ella estudiaba tambiÃ©n, dÃ¡ndose una idea de a quÃ© venÃ-a este extraÃ±o interrogatorio al que habÃ-a sido sometida sin previo aviso.

- Y tÃº, Â¿ExtraÃ±as a tu padre?- esta vez la menor tomo la palabra para interrogar a la mayor.

-Supuse que preguntarÃ-as eso- embozo una sonrisa un tanto burlona pero a la vez compresiva â€“ Y no. No lo extraÃ±o-

-Â¿Por quÃ©?-

-No puedo extraÃ±ar u odiar a alguien a quien ni siquiera puedo recordad con exactitud-

-Â¿QuÃ© hay de tu vida antes de Wammy?-

Bely guardo silencio por un momento mientras cambiaba su posiciÃ³n fetal a una mas erguida, a la vez que se estiraba para tomar en sus manos el frasco de mermelada de la mesita y pensaba con cuidado las palabras que utilizarÃ-a para su respuesta.

-Antes de Wammyâ€¦Si, Odio esos aÃ±os de torturaâ€¦-Lentamente abriÃ³ el frasco e introdujo un par de dedos a la espesa masa dulce de fresa y finalmente chuparse ambos dedos deleitÃ¡ndose de la textura suave en su lengua â€“ Tomando en cuenta que me causo ciertos problemas psicolÃ³gicos a baja escala, que por suerte no me causan problemas en mi nivel de deducciÃ³n y aprendizaje-

-â€¦- La mÃ¡s joven de las dos guardo silencio despuÃ©s oÃ-r con atenciÃ³n la respuesta, desviando la mirada hacia la ventana y observar el jardÃ-n por un par de segundos. â€“Bely, cuÃ©ntame de nuevo como fue el operativo-

-Â¿De nuevo? Vale- Bely se acomodo en el sillÃ³n con las piernas cruzadas mientras le extendÃ-a el frasco de mermelada abierto a Bebay que en todo momento habÃ-a permanecido en la habitaciÃ³n y oÃ-a la conversaciÃ³n de ambas niÃ±as.

-Era un 24 de diciembreâ€¦- comenzÃ³ a narrar como si de un cuento para niÃ±os se tratara -â€¦habÃ-a nevado todo el dÃ-a y en el edificio hacia bastante frio, yo solo permanecÃ-a sentada a la mitad de la escalera de metal que conectaba el segundo y tercer piso, contestando un cuaderno de ejercicios matemÃ¡ticos, esperando.

Ese dÃ-a habÃ-a estado mÃ¡s cayada y tranquila de lo normal, solamente observando a las personas que subÃ-an y bajaban. Muchos de ellos me volteaban a ver con curiosidad al darse cuenta que decÃ-a nÃºmeros desde lo bajo, pero le restaban importancia al ver el cuaderno en mis manos.

Era casi de noche cuando todos se habÃ-an reunido en el segundo pido para cenar como se hacÃ-a todos los dÃ-as, en el tiempo que llevaba ahÃ- sabÃ-a que no se celebraban las fiesta de invierno.

Me habÃ-an invitado a que me acercara, pero me neguÃ©. Mi madre intento convencerme, su rostro era para sentir lÃ¡stima, un ojo morado, un labio partido y el pelo maltratado; solo le respondÃ- de igual manera un no con firmeza.

SeguÃ- contando, contando y contando. Los nÃºmeros iban disminuyendo cada vez mÃ¡s casi llegando al final de la cuenta de agresiva. Fue entonces que sucediÃ³. Varios oficiales armados comenzaron a interceptar en el lugar, observe desde mi lugar como las balas le arrebataban la vida a varias personas, vi como uno a uno caÃ-an y sus nÃºmeros llegaban a cero. Mire por solo un par de segundos y seguÃ- con la soluciÃ³n de una ecuaciÃ³n, sin moverme de mi lugar, como si no estuviera pasando nada a mÃ- alrededor.

Fue entonces que un oficial se percato de mi presencia. Se acerco a mÃ- con preocupaciÃ³n impregnada en su rostro. Primero me sacudiÃ³ por los hombros para llamar mi atenciÃ³n y despuÃ©s preguntaba si estaba bien, despuÃ©s de mirar su rostro, desvÃ-e la mirada hacia el combate de fuego armado y le conteste con simpleza que "si" mientras mi madre recibÃ-a un balazo en la cabeza muriendo a instante.

A partir de ese dÃa pase de un lugar a otro durante varias semanas. Durante un interrogatorio el policÃa al mando de mi caso se dio cuenta de mi gran habilidad en las matemÃ¡ticas y conocimientos y fue cuando pidiÃ³ una audiencia para mÃ con un miembro a mando del Orfanato Wammy House. Y asÃ llegando a este lugar. Fin-

Durante toda la narraciÃ³n la mÃ¡s joven permaneciÃ³ en total silencio.

-Te admiro demasiado- hablo finalmente la niÃ±a de ojos color miel â€"Mientras tu vivÃas eso yo estaba aquÃ disfrutando de esa fecha con mi padres, mis abuelitos Watari y Roger, y los demÃ¡s niÃ±os del orfanato- sus ojos parecÃan estar comenzando a cristalizarse

-Ella, no te pongas triste- trato de calmar a la menor- Gracias por ser mi amiga. Oye creo que Kira ahora es un Shinigami- SoltÃ³ de la nada la mayor, recargando su barbilla sobre su brazo derecho y asÃ cambiando la atmosfera.

-Tan rÃ¡pido lo dedujiste- Hablo asombrada _Ella_ mirando con admiraciÃ³n a su compaÃ±era â€"Es impresionante, la informaciÃ³n de Beday te funciono.-

-SÃ y bastanteâ€¦ ashuâ€¦-estornudo con fuerza asiendo que la menor soltara una carcajada divertida.- Aun no me acostumbro a que en estas fechas haya tanto frio siendo casi finales de enero-

-Esto es Inglaterra y lo sabes-

-Vamos abajo por unas golosinas- ignoro por completo el Ãºltimo comentario. â€" Y despuÃ©s de ahÃ iremos a la sala de mÃºsica-

-Â¿Sala de mÃºsica?- pregunto confundida

-te contÃ© sobre el operativo. Ahora te toca devolverme el favor. Tocaras para mÃ esa canciÃ³n japonesa de piano que tanto odias- sonriÃ³ de manera triunfante al ver el puchero infante de su amiga poniÃ©ndose ambas de pie y dirigiÃ©ndose hacia la puerta.

-No tengo de otra, es lo gusto-

La mayor la abrazo por los hombros aun caminando por el amplio pasillo.

-No importa si hoy es el dÃa en que Kira mato a mi padre, y no quiera ver a nadie. TÃº siempre serÃ¡s mi hermanita pequeÃ±a y siempre tendrÃ¡s permiso de estar aquÃ conmigo cuando te necesito-

AsÃ ambas desaparecieron por las escaleras mientras eran observadas por cierto ser escalofrÃate que permaneciÃ³ parado en medio del pasillo y que guardo silencio durante toda la conversaciÃ³n.

-Los humanos son raros- Dijo para sÃ â€" Pero estas dos mocosas de siete y diez aÃ±os sÃ que son interesantes para su edad- rio en sus adentros y tomo rumbo a la direcciÃ³n en la que se habÃan ido las niÃ±as, escuchando a lo lejos el sonido de una hermosa melodÃa del piano y el dulce sonido de la voz de la infante, hija Misa- Misa y el extraÃ±o detective L.

_*__yuutsukuyo kaodasu kieteku kodomo no koe__
><em>_tooku tooku konosora no dokoka ni kimi ha irun darou__

><em>_natsu no owari ni futari de nukedashita kono kouen de mitsuketa__
><em>_ano seiza nandaka oboeteru?_
â€¦

BBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBB

*Beday: se me ocurriÃ³ este shinigami como el alma de BB despuÃ©s de su muerte y cuidador de su hija inconscientemente porque Ã©l no recuerda nada de su vida humana, aun asÃ- siente esa conexiÃ³n de padre e hija. Aun conserva su gusto por la mermelada.

* Beverly o Bely : su nombre lo escogÃ- asÃ- porque querÃ-a que iniciara con "Be" y que fuera Ingles y asÃ- tener una conexiÃ³n con el nombre de Beyond, tiene 10 aÃ±os. Puede ser considerada como la primera en la tercera lÃ-nea de sucesores de L. Siempre estÃ¡ un paso delante de Ella.

*_Ella: _Es el personaje OC del fic "Sorpresas inesperadas" de xPhantomhive(se las recomiendo mucho). Es hija de L y Misa, tiene 7 aÃ±os y no se lleva muy bien con su madre. Esta casi al mismo nivel intelectual que Bely y son mejores amigas. Ella tomarÃ-a el segundo lugar en la lÃ-nea de sucesores por estar debajo de su amiga y rival.

*La canciÃ³n se llama Planetarium-Ai (Planetario) de **Otsuka. Significado:**

La luna en la noche muestra su rostro

y las voces de los niÃ±os desaparecen

muy lejos, muy lejosâ€¦ En alguna parte

del cielo, estoy segura de que estas.

Finalizando el verano,

Estamos juntos a escondidas

Juntos en este parque.

Â¿Recuerdas la constelaciÃ³n

que encontramos?

Gracias por leer y mil y un gracias a xPhantomhive por permitirme usar a _Ella_, en mi fic. Porque si no hubiera sido plagio y no me gustarÃ-a ser una pliagadora.

Gracias y AdiÃ³s

xD

oxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxo

End
file.